

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с. Тарлыковка
Ровенского муниципального района Саратовской области»**

ПРИНЯТА
на заседании Педагогического совета
МБОУ СОШ с. Тарлыковка
Ровенского муниципального района
Саратовской области

Протокол № 1 от 23.08.2023

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ СОШ с. Тарлыковка
Ровенского муниципального района
Саратовской области

Усникова Ж.С.
Приказ № 61 от 23.08.2023



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа естественнонаучной направленности**

Я И ЭКОЛОГИЯ, ТВОРЧЕСТВО И Я

Возраст детей -12-13 лет

Срок реализации - 1 год

Автор-составитель:

Богдабаева Замира Сунгатовна,
педагог дополнительного образования

с. Тарлыковка, 2023

Структура программы

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы
 - 1.1. Пояснительная записка
 - 1.2. Цель и задачи программы
 - 1.3. Планируемые результаты
 - 1.4. Содержание программы
 - 1.4.1. Учебный план
 - 1.4.2. Календарный учебный график
 - 1.4.3. Содержание учебно-тематического плана
 - 1.4.4. Рабочая программа
 - 1.5. Формы аттестации и оценочные материалы.

2. Комплекс организационно-педагогических условий
 - 2.1. Методическое обеспечение программы
 - 2.2. Условия реализации программы
 - 2.3. Оценочные материалы
 - 2.4. Список литературы для обучающихся
 - 2.5. Список литературы для учителя
 - 2.6. Цифровые образовательные ресурсы (ЦОР) для поддержки подготовки школьников

Настоящая дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа «Я и экология, творчество и я» (далее – программа) составлена в соответствии с: Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказом Министерства образования и науки РФ от 9.11.2018 г. №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Постановлением Главного государственного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 « Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением правительства Российской Федерации от 31.03.202 г. № 678-р; Планом мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, Письмом Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ) и других нормативных документов; Уставом МБОУ СОШ с. Тарлыковка Ровенского муниципального района Саратовской области, Положением о дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе МБОУ СОШ с. Тарлыковка Ровенского муниципального района Саратовской области

1. Комплекс основных характеристик Программы

1.1. Пояснительная записка.

Современные проблемы взаимоотношений человека с окружающей средой могут быть решены только при условии формирования экологического мировоззрения у всех людей, повышения их экологической и творческой грамотности и культуры.

Наш мир – такой огромный и щедрый, оказывается, не бесконечен и также незащищен, как самая слабая былинка. В природе всё живое и всё требует бережного отношения. Человек – только частица этого огромного мира, и его благополучие зависит от благополучия всех остальных частиц. Чем раньше наши дети поймут эти истины и научатся следовать им, тем больше надежды, что наш мир не будет втянут в экологическую катастрофу.

Экология и творчество – категория больше нравственная, чем научная: человек, обладающий экологической культурой, не сможет по своим убеждениям совершать поступки, вредящие природе. Поэтому важно воспитать новое поколение жителей Земли, для которого чистый воздух и вода должны стать более ценными, чем сиюминутная коммерческая прибыль в ущерб всей планете.

Экологическое и творческое воспитание учащихся сегодня является одной из важнейших задач общества, а значит, и образования. Залог эффективности решения этой задачи заключается в тесном взаимодействии двух образовательных систем – основного и дополнительного образования. Опыт взаимодействия этих систем подтверждает, что найден путь органичного соединения урочной и внеурочной работы. Он состоит в том, чтобы усилить воспитательный потенциал основного образования, создать условия для использования личностно-деятельностных технологий на уроках и одновременно повысить познавательные, общеобразовательные возможности занятий по интересам.

В федеральных государственных образовательных стандартах общего образования заложены основные требования к результатам экологической и творческой подготовки

учащихся. Так, на уровне начальной школы (предметная область) «Окружающий мир» (обществознание и естествознание) предусматривается воспитание уважительного отношения к природе страны, осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде.

Процесс интеграции общего и дополнительного образования способствует достижению ожидаемых результатов, сформулированных в образовательных стандартах нового поколения. Ведь дополнительное образование в школьной воспитательной системе – это возможность решения целого комплекса задач, позволяющих обеспечить каждому обучающемуся «ситуацию успеха», содействовать самоопределению личности в образовательном процессе, способствовать выбору его индивидуального образовательного, профессионального и жизненного пути.

Дополнительная общеразвивающая программа «**Экология и творчество, творчество и я**» относится к **естественнонаучной направленности** дополнительных общеобразовательных программ.

Новизна программы в самом содержании, методических формах работы, стремлении познавать связь с окружающим миром, освоении основ декоративно-прикладного художественного творчества. Ручная работа ценилась во все времена, так как она помогает развивать мелкую моторику рук, снимает излишнее эмоциональное напряжение. Используемый природный материал таит в себе большие возможности: сближения ребёнка с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней, формирует эстетическое и экологически грамотное отношение к природе. Ребята учатся жить в гармонии с окружающим миром.

Отличие данной программы от существующих в том, что занятия по программе проводятся по двум предметам: «юный эколог» и «флористика». Формирование ключевых компетенций достигается через интегрированное обучение. Интегрированные занятия способствуют развитию таких компетенций: готовность к самообразованию, готовность к социальному взаимодействию, технологическая компетентность, коммуникативная компетентность.

Актуальность программы

Актуальность программы очевидна. В процессе занятия дети являются непосредственными создателями удивительного, заслуживающих высокую оценку творческих работ из самых доступных материалов, зачастую непригодных уже вещей, давая им вторую жизнь. Придерживаясь в программе намеченных направлений, главным считается духовно-нравственное обогащение обучающихся.

Если на уроках биологии, экологии, географии, учащиеся получают основы знаний о родном крае, то во внеурочное время, на занятиях детского объединения «Наш дом – природа», они могут углубить и расширить полученные знания и реализовать их в одном из видов практической деятельности, получить первые навыки цветовода, эколога, флориста.

Адресат программы

Для проведения занятий производится свободный набор в группы учеников 5,6,7 классов в начале учебного года.

Режим занятий и механизм реализации

- Состав группы – постоянный, 10-15 человек
- Периодичность занятий – 4 часа в неделю (136 часов в год).

- Оценивание работы учащихся

1.2. Цели и задачи программы Цель программы:

Формирование у обучающихся основ целостного экологического мировоззрения, развитие творческих способностей обучающихся посредством различных видов прикладного творчества и создания условий для творческой самореализации ребёнка.

Задачи образовательной программы *Воспитательные:*

- воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края;
- воспитывать эмоционально-положительное отношение к окружающему миру, понимание неповторимости и красоты природы;
- воспитывать уважительные отношения к результатам своего и чужого труда; □ воспитывать трудолюбие, целеустремлённость, усидчивость, аккуратность; □ формировать активную жизненную позицию, толерантность.

Развивающие:

- развивать ассоциативное мышление, эстетический и художественный вкус;
- развивать внимательность и наблюдательность, инициативу, навыки социальной адаптации;
- развивать творческое воображение и фантазию в поисках новых форм и декоративных средств выражения образа;
- развитие мелкой моторики рук через разнообразные виды работы в области изобразительного и декоративно-прикладного искусств.

Обучающие:

- сформировать специальные знания, умения и навыки, необходимых им для бережного отношения к природе и рационального использования природных ресурсов;
- формировать основы экологической культуры, ценностного отношения к природе, окружающей среде, осознание себя как её части;
- обучить специальным технологиям при работе с природным, бросовым и полимерным материалом;
- расширять кругозор и терминологический лексикон обучающихся в области экологии, изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

1.3. Планируемые результаты

Программа обеспечивает достижение следующих результатов освоения программы дополнительного образования

Личностные результаты

Проявлять интерес к культуре и истории своего народа, родной страны, интерес к познанию мира природы. Различать основные нравственно-этические понятия. Оценивать свои и чужие поступки (стыдно, честно, виноват, поступил правильно и др.).

Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом. Оценивать собственную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.

Выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать. Оценивать собственную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач .

Метапредметные результаты

Ориентироваться в учебных пособиях (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах, помещенных в учебных пособиях. Ориентироваться в рисунках, схемах, таблицах, представленных в учебных пособиях. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности, самостоятельно продолжать их по установленному правилу. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. Наблюдать и самостоятельно делать простые выводы. Выполнять задания по аналогии.

Самостоятельно организовывать свое рабочее место. Определять цель учебной деятельности с помощью педагога и самостоятельно. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством педагога. Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные учебные действия. Осуществлять само- и взаимопроверку работ. Корректировать выполнение задания. Оценивать выполнение своего задания по следующим параметрам: легко или трудно выполнять, в чём сложность выполнения.

Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятое). Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, реагировать на реплики, задавать вопросы, высказывать свою точку зрения. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности. Выслушивать партнера, договариваться и приходить к общему решению, работая в паре. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

Предметные результаты

Знать общие понятия об окружающем мире и о связях в нем; простейшую классификацию растений и животных; особенности растительного и животного мира; основы изобразительной грамоты и способы работы с различными материалами в декоративно-прикладном творчестве. Уметь проявлять активную жизненную позицию по охране природы; заниматься ручной работой, правильно применяя инструменты и материалы; проявлять аккуратность, терпение и трудолюбие при выполнении ручной работы. Владеть: навыками ухода за комнатными растениями

В результате изучения курса обучающиеся должны приобрести определенные знания и умения.

После прохождения программы школьники будут знать и уметь: По теме «Юный эколог»

- приобрести знания о терминах науки «экология»;
- приобрести знания о терминах науки «творчество»;
- уметь самостоятельно составлять композиции из природного, бросового и полимерного материала;
- представлять результаты исследовательской и проектной деятельности;
- овладеть коммуникативной компетенцией, компетенцией самообразования и социального взаимодействия.
- уметь выполнять различные работы из природного, бросового и полимерного материала;

- приобрести знания об отдельных представителях животного мира;
- знать о значении Красной книги;
- мотивированно способствовать охране природы;
- овладеть коммуникативной компетентностью и компетенцией социального взаимодействия

По теме «Флористика и творчество»

- правилами и особенностями ухода за комнатными растениями;
- знаниями и умениями создавать на подоконнике красивые композиции;
- правилами и особенностями сбора природного материала, способами засушивания с сохранением естественной окраски, сохранением объёма, способами хранения природного материала;
- умением выполнять творческие работы из природного, бросового и полимерного материалов.
- знать способы продления жизни растений: плоскостное и объёмное засушивание;
- уметь грамотно составлять картины из природного материала;
- овладеть знаниями о традициях, атрибутах праздников, умением использовать их в составлении композиций;
- уметь составлять композиции из природного материала;
- овладеть знаниями способов и методов размещения растений в интерьере.
- овладеть технологической компетенцией.
- знать принципы построения композиции, овладеть умением грамотно построить композицию и оформить её;
- уметь самостоятельно составлять композиции из природного, бросового и полимерного материала, создавая неповторимые работы; уметь передать свой опыт детям
- уметь создать эстетический шедевр – верный способ не только украсить своё жилище, но и приобрести состояние внутренней гармонии и спокойствия;
- овладеть компетенцией самообразования и информационных технологий. □

1.4.Содержание программы

Раздел 1. Введение. Техника безопасности.

Теория: Повторение правил внутреннего распорядка в учреждении и технику безопасности при пожаре, при угрозе террористических актов, при передвижении по дороге на занятия и домой.

Практическая часть:

- Презентация «Безопасность жизни».
- Творческий рисунок «Мой живой уголок».

Раздел 2. Такие незнакомые знакомые птицы. Пернатые жители.

Теория: Воробей – самая распространённая птица на Земле. Ворона – «интеллектуальная» птица. Ворон – красивая, умная птица. Сорока-белобока – «лесная сплетница». «Лесной доктор» - дятел.. Загадочная птица – кукушка. «Пернатая кошка» - сова. Любимая птица – снегирь. «Сестрицы синицы» - самые полезные птички России. Наш добрый сосед – скворец. «Золотая птица» - иволга.

Практическая часть:

- Обобщающее занятие о птицах.
- Кроссворд «Наши пернатые друзья».

Раздел 3. Великан на поляне или первые уроки экологической этики.

Теория: В воде тихой речки показался тритон. Звериные норы и птичьи гнёзда. Про дикого ежа и домашние неприятности. Белый сказочный дворец. На прогулке с собакой. Шум в лесу. Бутылочная почта. Невидимое сокровище. Дороже жемчуга и злата под ногами. В пещере. И камень достоин уважения. Золотое правило.

Практическая часть:

- Творческий рисунок «Зелёные друзья».
- Викторина «Мы и природа».

Раздел 4. Весёлые уроки кота Этикета (экология отношений человека к человеку).

Теория: Этикет и подарки. Гости жданные и нежданные. Правила поведения за столом. Правила хорошего тона. Красота и здоровье. Правила поведения в школе. Хорошие друзья и хорошее настроение. Госпожа Природа.

Практическая часть:

- Кроссворд «Что такое хорошо, что такое плохо».
- Поле чудес «Госпожа Природа».

Раздел 5. Экология и мы, мы и творчество.

Тема 5.1. Художественная флористика

Теория: Технология выполнения работ из природного, бросового и полимерного материалов *Практическая часть:*

- Выполнение работ из природного, бросового и полимерного материалов.
- Подготовка к выставкам. □ Выставки.

Тема 5.2. Рисунок манкой

Теория: Технология выполнения работ в технике «аппликация из манной крупы»

Практическая часть:

- Выполнение работ в технике «аппликация из манной крупы».

Тема 5.3. Торцевание

Теория: Технология выполнения работ в технике «торцевание»

Практическая часть:

- Выполнение работ в технике «торцевание».

Тема 5.4. Сюрпризы к празднику

Теория: Технология выполнения сувениров к праздникам в разных техниках

Практическая часть:

- Выполнение сувениров к праздникам

Тема 5.5. Креативная техника – декупаж

Теория: Технология выполнения работ в технике «декупаж»

Практическая часть:

- Выполнение работ в технике «декупаж».

Раздел 6. Культура питания.

Теория: На охоту вместе с Шариком. Поешь рыбки – будут ноги прытки. Кулинарное путешествие по Простоквашино. Путешествие по музеям напитков. Я выбираю кашу.

Секреты поварёнка. Путешествие по морям и океанам. Кулинарные обычаи. Кулинарные традиции России.

Практическая часть:

- Творческий рисунок «Самое полезное блюдо».
- Кроссворд «Наши каши».
- Викторина «Полезные продукты».

Раздел 7. Природа и человек.

Тема 7.1 Судьба природы – наша судьба

Теория: Лес – наше богатство. Как вести себя в природе? Судьба природы – наша судьба. Жизнь в море и океане. Охрана морей. Красавица народная Волга-матушка. Природа – наш дом.

Практическая часть:

- Экскурсии на природу.
- Презентация «По лесным тропинкам».

Тема 7.2. Братья наши меньшие.

Теория: Многообразие рыб и их охрана. Угроза исчезновения животных. Создание Красной книги. Собаки и кошки – наши друзья. Уход за ними. Роль насекомых в природе. Охрана насекомых.

Практическая часть:

- Акция «Помоги птицам зимой».
- **Тема 7.3. Заочные путешествия**

Теория:

Путешествие по лесу. Путешествие в город «Экоград». Путешествие в город Огород. Заочное путешествие по заповедникам нашей страны. Зимующие птицы. Как им помочь? В царстве Берендея.

Практическая часть:

- Экологическая викторина.

Раздел 8. Практикум.

Сбор природного материала.
проекта.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ по предмету «Флористика»

Раздел 1. Введение.

Теория: Знакомство с группой, планом работы объединения. Знакомство с правилами внутреннего распорядка в учреждении и техникой безопасности при пожаре, при угрозе террористических актов, при передвижении по дороге на занятия и домой, при работе с материалами и инструментами.

Практическая часть:

- Экскурсия «Прекрасное вокруг нас».
- Презентация «Пожар – стихийное бедствие».

Раздел 2. Растения нашего дома.

Теория: Комнатные растения и уход за ними. Условия роста растений: вода, свет, тепло. Питание растений, подкормка. Сон и цветы. Энергия комнатных растений.

Практическая часть:

- Презентация «Комнатные цветы».
- Посадка и пересадка комнатных растений. □ Перевалка комнатных растений.

Раздел 3. Экология и мы, мы и творчество.

Тема 3.1. Цветы из листьев.

Теория: Цветы из листьев клёна. Правила сбора кленовых листьев.

Практическая часть:

- Презентация «Осенние превращения».
- Сбор кленовых листьев.
- Составление букета.
- Игровая программа «Осенняя карусель».

Тема 3.2. Самоделки из бумаги.

Теория: Самоделки из бумаги. Цветы из салфеток. Оригинальные цветы. Букет. Умение дарить цветы.

Практическая часть:

- Выполнение цветов из салфеток.
- Составление букета.
- Ролевая игра «Подари цветы».

Тема 3.3. Волшебные праздники.

Теория: Волшебный праздник – Новый год. Новогодняя сказка. Подарки к Новому году. Рождество всей семьёй.

Практическая часть:

- Презентация «Новогодняя сказка».
- Изготовление украшений на ёлку.
- Изготовление подарков к Новому году.

Тема 3.4. День святого Валентина.

Теория: Знакомство с историей возникновения праздника дня Святого Валентина.

Практическая часть:

- Презентация «День Святого Валентина».
- «Валентинка» своими руками.

Тема 3.5. 8 Марта – мамин день.

Теория: 8 Марта – мамин день. История возникновения праздника. Как правильно дарить подарки.

Практическая часть:

- Подготовка материала для подарка маме.
- Изготовление подарка для мамы своими руками.
- Игровая программа «Подари праздник».

Тема 3.6. Светлый праздник Пасхи.

Теория: Светлый праздник Пасхи. История праздника. Подготовка к Пасхе.

Практическая часть:

- Презентация «О Пасхе».
- Изготовление пасхальных сувениров. □ Оформление работ.

Раздел 4. Растения на службе человека.

Теория: Зимний сон растений. Растения – наш домашний доктор. Лекарственные растения. Растения сорняки и ядовитые растения.

Практическая часть:

- Презентация «Лекарственные растения».
- Выставка рисунков «Природа в нашем доме».
- Викторина «Растения вокруг нас».

Раздел 5. Цветы вокруг нас.

Теория: Как на Земле появились цветы. Роль цветов в жизни человека. Цветы - загадочные создания природы. Цветы – посредники нашим чувствам. Разноцветные полянки. Язык цветов и цветы – синоптики. Дружба цветов и насекомых. Лето, ах лето.

Практическая часть:

- Презентация «Растительное царство».
- Конкурс «Цветочный калейдоскоп».

Раздел 6. Практикум.

Посадка, пересадка комнатных растений, уход за ними.

Раздел 7. Итоговое занятие.

Теория: Техника безопасности. «Лето, ах лето!». Наполни душу красотой.

Практическая часть:

- Творческий рисунок «Лето в лесу». □ Игра «Моя безопасность».

Раздел 2. Человек в царстве растений.

Теория: Фенология. Когда и кому следует дарить цветы. Искусство вручать и принимать цветы. Природное зеркало души. Растения, которые дарят нам энергию. Деревья родного края. Первые цветы.

Практическая часть:

- Презентация «Нет дерева сердцу милей».
- Презентация «Комнатные растения», «Первые весенние цветы».
- Игровая программа «Осенняя карусель».

Раздел 3. Экология и мы, мы и творчество.

Тема 3.1. Художественная флористика.

Теория: Цветы из кленовых листьев. Флористика – творчество. Искусство аранжировки и флористики. Использование флористики в интерьере.

Практическая часть:

- Сбор кленовых листьев.
- Составление букета.

- Оформление букета.
- Игровая программа «Цветочный мир».

Тема 3.2. Рисуем манкой.

Теория: Технология выполнения работ в технике «манка». Краски, используемые в работе данной техники.

Практическая часть:

- Выполнение эскиза.
- Наклеивание манной крупы.
- Рисование гуашью по манке.
- Оформление работы.

• **Тема 3.3.** Торцевание.

Теория: Технология выполнения работ в технике «торцевание». Инструменты и материалы, используемые в работе.

Практическая часть:

- Выполнение эскиза работы.
- Подготовка деталей для торцевания.
- Наклеивание «торцовок» на эскиз.
- Оформление работы.

Тема 3.4. Праздничные сюрпризы.

Теория: Волшебный праздник Новый год. Презентация «Как встречают Новый год». Рождество. Святки. День Святого Валентина. История возникновения праздников. Презентация «Святой Валентин». 8 Марта – мамин день. Светлый праздник Пасхи.

Практическая часть:

- Выполнение новогодних подарков своими руками.
- Изготовление «валентинки».
- Выполнение подарка для любимой мамочки.
- Игровая программа «Всё для любимой мамы».
- Выполнение работ к празднику Пасхи. Оформление работ.
- Подготовка к выставке «Пасхальные перезвоны».

Тема 3.5. Креативная техника «декупаж».

Теория: Технология изготовления работ в технике «декупаж».

Практическая часть:

- Подготовка основы для оформления.
- Подбор сюжета для оформления.
- Вырезание фрагментов из салфеток, наклеивание их на основу.
- Оформление работы.

Раздел 4. Мир природы.

Теория: Мир природы в мире человека. Как правильно вести себя в лесу, на лугу, в парке. Экология и дом. Человек и природа всё взаимосвязано. Сохраним растения для будущих поколений.

Практическая часть:

- Презентация «Правила поведения в природе».

- Творческий рисунок «Экологические знаки».

Раздел 5. Летнее разноцветье.

Теория: Как появляется цветок? Как появляется бабочка? Дружба цветов и насекомых. Путешествовать помогает ветер. Цветы – символы.

Практическая часть:

- Презентация «Дружба цветов и насекомых».

Раздел 6. Практикум.

Сбор природного материала. Плоскостное засушивание. Объемное засушивание. Хранение природного материала. Посадка и пересадка цветов. Уход за комнатными растениями.

Раздел 7. Итог «Праздник красоты».

Мастер-класс

Раздел 1. Введение. Техника безопасности.

Теория: Закрепление правил внутреннего распорядка в учреждении и технику безопасности при пожаре, при угрозе террористических актов, при передвижении по дороге на занятия и домой, при работе с материалами и инструментами.

Практическая часть:

- Викторина «Безопасность превыше всего»
- **Раздел 2. Сбор природного материала.**

Сбор природного материала для выполнения работ.

Раздел 3. Экология и мы, мы и творчество.

Тема 3.1. Работы из природного материала.

Теория: Технология изготовления работ из природного материала. Материалы и инструменты, используемые в работе.

Практическая часть:

- Выполнение эскиза работы.
- Подбор материала.
- Наклеивание на эскиз.
- Оформление работы.

Тема 3.2. Техника «торцевание»

- Сбор материала для выполнения работы.
- Изготовление отдельных элементов из салфеток.
- Соединение деталей.
- Оформление работы.

Раздел 4. Итог. Выставка.

1.4.1. Учебный план

№	Название предмета	<i>в неделю</i>	<i>в год</i>
1	Юный эколог	2	68
2	Флористика	2	68
Всего		4	136

1.4.2. Календарный учебный график

Продолжительность учебного года	01 сентября 2023 года по 31 мая 2024 года
Количество учебных недель и дней в учебном году	34 недели , 170 дней
Каникулы	26 октября 2023 года-03 ноября 2024 года (9 дней) 29 декабря 2023 года-06 января 2024 года (9 дней) 23 марта 2023 года—31 марта 2024 года (9 дней)

1.4.3 Содержание учебно-тематического плана

№ п/п	Дата факт	Дата план	Тема урока	Количество часов	примечание
1			Введение. Техника безопасности.	2	
2			Сбор природного материала	2	
3			Воробей – самая распространённая птица на Земле.	2	
4			Ворона – «интеллектуальная птица».	2	
5			Ворон – красивая, умная птица.	2	
6			Экскурсия в природу.	2	
7			Сорока-белобока – «лесная сплетница».	2	
8			«Лесной доктор» – дятел.	2	
9			Соловей – «великий маэстро».	2	
10			Галка – городская птица.	2	

«Юный эколог»

11		Загадочная птица – кукушка.	2	
12		«Пернатая кошка» – сова.	2	
13		Любимая птица – снегирь.	2	
14		«Сестрицы-синицы» – самые полезные птички России.	2	
15		Наш добрый сосед – скворец.	2	
16		«Золотая птица» – иволга.	2	
17-18		Обобщающее занятие о птицах.	2	
19		Уроки экологической этики «В воде тихой речки показался тритон».	2	
20		Уроки экологической этики «Звериные норы и птичьи гнёзда».	2	
21		Уроки экологической этики «Про дикого ежа и домашние неприятности».	2	
22		Уроки экологической этики «Белый сказочный дворец».	2	
23-24		Уроки экологической этики «На прогулке с собакой».	2	
25		Уроки экологической этики «Шум в лесу».	2	
26		Уроки экологической этики «Лесные тропинки».	2	
27		Уроки экологической этики «Въезд запрещён».	2	
28		Уроки экологической этики «Кукушкины слёзки».	2	
29		Уроки экологической этики «Как одолели одолень – траву». «Венерин башмачок».	2	

30		Уроки экологической этики «Ещё немного о редких растениях».	2	
31		Уроки экологической этики «Разговор в лесу».	2	
32		Уроки экологической этики «Пожалейте берёзы».	1	
33		Уроки экологической этики «Большой старый дуб».	1	
34		Экология и мы, мы и творчество.	1	
		Подготовка к выставке.	1	
		Выставка.		
		ИТОГО:	68	

№ п/п	Дата план	Дата факт	Тема урока	К-во часов	примечание
1			Организационное занятие	2	
2			«Давайте пообщаемся»! Лето, ах лето! (беседа о летнем отдыхе)	2	
3			Техника безопасности. Наполни душу красотой.	2	
4			Сбор природного материала.	2	
5			Плоскостное засушивание	2	
6			Объёмное засушивание.	2	
7			Сбор кленовых листьев.	2	
8			Изготовление цветов из кленовых листьев.	2	
9			Составляем букет	2	
10			Фенология. Планета Земля.	2	

«Флористика»

11		«Осенняя карусель». Игровая программа	2	
12		Техника «декупаж»	2	
13		Выполнение работы в технике «декупаж».	2	
14		Рисуем салфетками	2	
15		Рисуем салфетками	2	
16		Оформление работы.	2	
17		Когда и кому следует дарить цветы.	2	
18		Растения, которые дарят нам энергию.	2	
19		Деревья родного края.	2	
20		«Нет дерева сердцу милей» (презентация)	2	
21		Техника «салфеточная»	2	
22		Выполнение работы из салфеток.	2	
23		Делаем цветы своими руками.	2	
24		Цветы – красивое создание природы.	2	
25		Волшебный праздник – Новый год.	2	
26		Подготовка новогодних подарков.	2	
27		«Как встречают Новый год» (презентация)	2	
28		Подготовка новогодних подарков.	2	
29		Подготовка новогодних подарков.	2	

30		Рождество.	2	
31		Бонсай. Виды бонсай.	2	
32		Икебана – красивая традиция японского народа.	2	
33		Техника безопасности.	2	
34		Выставка Итого: 68		

1. 5.Формы аттестации и оценочные материалы.

В процессе реализации программы используются следующие виды контроля: - входной контроль (беседа);

-текущий контроль будет проводиться на занятиях в виде наблюдения за успехами каждого обучающегося.

-промежуточный контроль проводится по окончании изучения каждой темы в виде практических заданий.

-итоговый контроль

2.Комплекс организационно-педагогических условий

2.1.Методическое обеспечение

Организационные условия, позволяющие реализовать содержание дополнительной образовательной программы предполагают наличие:

- помещения «Точки роста», укомплектованного стандартным учебным оборудованием и мебелью (доска, парты, стулья, шкафы, электрообеспечение, раковина с холодной водопроводной водой).

оборудования(компьютер,ноутбук,проектор,флэшкарты,телекоммуникации

(локальные школьные сети, выход в интернет, цифровые лаборатории по экологии, 3-D ручки).

2.2. Условия реализации программы

- Дидактическое и информационное обеспечение

Дидактическое обеспечение предполагает наличие текстов разноуровневых заданий, тематических тестов по каждому разделу темы, инструкций для выполнения практических работ, таблицы.

Учебно-методическое обеспечение программы:

Методика обучения состоит из сочетания лекционного изложения теоретического материала с наглядным показом иллюстрирующего материала и приемов решения практических задач. Обучающиеся закрепляют полученные знания путем самостоятельного выполнения практических работ. Для развития творческого мышления и навыков аналитической деятельности педагог проводит занятия по

презентации творческих и практических работ, мозговые штурмы, опыты, творческие задания, интеллектуальные игры.

Информационное обеспечение :

справочники, учебные плакаты, дополнительная литература, раздаточный материал, подборка компьютерных презентаций и видеоматериалов.

2.3.Оценочные материалы

Формы проведения аттестации: опрос, тестирование, анкетирование, контрольное задание, педагогическое наблюдение, участие в выставках, проектах, конкурсах, творческих выставках. Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:

- предварительный контроль (проверка знаний учащихся на начальном этапе освоения программы)

– входное тестирование; - текущий контроль (в течение всего срока реализации программы); - итоговый контроль (заключительная проверка знаний, умений, навыков по итогам реализации Программы.

Формы аттестации:

- самостоятельная работа; тестирование; творческие отчеты; участие в творческих конкурсах; презентация и защита проекта.

Текущий контроль:

Формами контроля усвоения учебного материала программы являются отчеты по практическим работам, творческие работы, выступления на семинарах, создание презентации по теме и т. д.

Обучающиеся выполняют задания в индивидуальном темпе, сотрудничая с педагогом. Выполнение проектов создает ситуацию, позволяющую реализовать творческие силы, обеспечить выработку личностного знания, собственного мнения, своего стиля деятельности. Включение обучающихся в реальную творческую деятельность, привлекающую новизной и необычностью является стимулом развития познавательного интереса. Одновременно развиваются способности выявлять проблемы и разрешать возникающие противоречия. По окончании каждой темы проводится итоговое занятие в виде тематического тестирования.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для педагогов:

Афонькин С.Ю. Цветы. – БКК, Санкт-Петербург, 2017.

Булич О. Н. Соавтор природа. Флористика. Аранжировка.

Верхола А. Флористическая живопись. Картины из цветов и листьев своими руками. – СПб, Питер, 2014.

Ганичкина О. Любимые домашние цветы. – Москва, Издательство «Оникс», 2010. – 112с. Воспитание экологической культуры у детей и подростков. – Педагогическое общество России, Москва, 2015.

Здоровьесберегающие технологии. Методическое пособие. Методика, тематическое планирование. Разработки занятий. Разработки внеклассных мероприятий. – М.: Издательство «Просвещение», 2016. – 256 с. Козлов Н. Как относиться к себе и людям. – АСТ-ПРЕСС, 2013. Макарова Т. Е. Творческое развитие личности воспитанника и педагогическое диагностирование его уровня в детском образовательном учреждении. – Самара, Издательство СамГПУ, 2013

Литература для обучающихся:

- Афонькин С.Ю. Заповедники России. – СПб: «БКК», 2013
Куликова О.П. Поделки из природных материалов. – Издательство Дом МСП Москва, 2014.
Михайлов В. Морская свинка. – Москва, 2013.
Универсальный справочник для всей семьи «Древо познания». 2012, 2013.
Хаткина М.А. Весёлые уроки кота Этикета. – Ростов н/Д: Феникс; Донецк: издательский центр «Кредо», 2007.
Шухова Соня. Поделки из всякой всячины. – Москва. Айрис Пресс, 2007.
Материалы журналов «Юный натуралист»,

2.6 .Цифровые образовательные ресурсы (ЦОР) для поддержки подготовки школьников

1. <http://crazy-hand.ru/>
2. <http://www.mastera-rukodeliya.ru/>
3. http://nitochka.zx6.ru/component/option.com_frontpage/Itemid,267/
4. <http://samodelki.com.ua/>
5. <http://by-hand.ru/>
6. <http://stranamasterov.ru/>
7. <http://www.livemaster.ru/masterclasses.php>
8. <http://doit-yourself.ru/sections/rukodelie.html>